Незвичайна виставка

https://mrpl.city/blogs/view/nezvichajna-vistavka

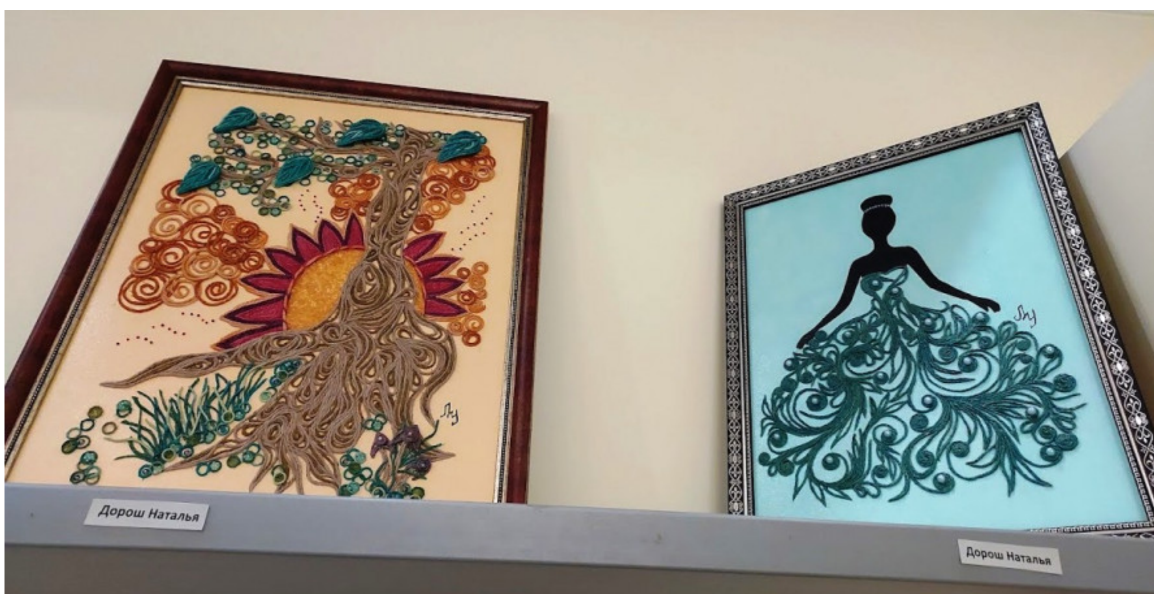
06 лютого 2022, неділя

Автор: **Ольга Демідко (Маріуполь)**
Автор: **MRPL.CITY**

1 лютого в Музеї історії комбінату імені Ілліча відбулося відкриття унікальної виставки «Від душі і серця – в чарівний світ мистецтва», присвяченої 125-річчю комбінату.

Як наголосила директорка музею Ірина Бадасен,

> «виставка цікава тим, що вона дуже різноманітна за якістю та кількістю робіт. Тут можна побачити роботи авторів різного віку. Взагалі-то це дійсно від щирого серця і від усієї душі привітання учасників виставки зі 125-річчям підприємства, на якому вони зараз працюють, або працювали раніше. Хочеться, щоб люди у своїх роботах показували власні емоції, передавали те, що вони відчувають, саме тоді їхні витвори мистецтва виходять живими і більш цікавими».



На виставці представили свої роботи близько 30 художників та майстрів декоративно-прикладного мистецтва. Авторами робіт

є не тільки працівники комбінату, але й їхні дружини та діти. Тематика виставки необмежена. Тут можна побачити і вироби з мила, і скульптури з полімерної глини, і картини, вишиті хрестиком та бісером. А майстриня декоративно-прикладного мистецтва Наталя Толмачова вирішила представити широкому загалу свої унікальні квіти-світильники з ізолону. Жінка розповіла, що цей матеріал витримує високу температуру і в роботі плавиться, тобто Наталя може зробити з нього квітку будь-якої форми. Спочатку вона працювала з фоаміраном, а потім, коли дізналася, що є ізолон, перейшла на нього. Жінка дуже захопилася виготовленням незвичних світильників, прикрашених квітами. Вони можуть бути різного розміру і кольору. Якщо це невелика квітка, Тетяна може впоратися протягом одного дня. Майстриня у свої роботи вкладає всю свою любов та професіоналізм. У неї вже є багато замовників. Цікаво, що якщо з електрикою жінці спочатку допомагав чоловік, то наразі жінка свої вироби робить повністю самостійно. Три роки назад вона навчилася встановлювати проводку для своїх світильників і відтоді нікому не довіряє цю відповідальну справу. Для неї цей процес нагадує справжнє диво. Важливо, що за квітами-світильниками з ізолону дуже легко доглядати. Самі квіти можна зняти і окремо очистити від бруду за допомогою води або іншої рідини, для того, щоб вони і через декілька років не втрачали своєї вишуканої краси.



Також на виставці відвідувачі побачать чудові картини з пейзажами природи та маріупольською архітектурою, автором яких є талановитий маріуполець Олександр Туляков. Художник щоденно невтомно працює над відточенням власної майстерності і незабаром можна буде побачити персональну виставку чоловіка. Для виставки чоловік обрав найбільш професійні, на його думку, картини. В них дуже багато дрібних деталей, тому працювати над ними було не так легко. Роботи, виконані в настільки насичених тонах, що спочатку здається, що це не картини, а справжні фото.



На виставці вирішила представити свої роботи і Тетяна Наконечна – одна з перших в Маріуполі майстринь, яка працює в техніці джутової філіграні. Її донька, Дорош Наталя, за допомогою цієї техніки створює картини, а сама Тетяна працює над більш об'ємними роботами. Може зробити і лампи, і шкатулки, і серветниці. В Україні ця техніка існує всього 10 років. Джутова філігрань

дозволяє створювати витончені ажурні вироби як для себе, так і для дому. Це мистецтво виникло ще в давнину, коли в якості матеріалу використовували дорогоцінні металеві нитки. Сьогодні їх чудово замінює шпагат джутовий, з яким працювати набагато простіше. Весь сенс техніки полягає в скручуванні товстих ниток, які згодом формують ажурний візерунок. За основу взята ювелірна техніка – скань. Різниця полягає лише в тому, що джут набагато легше скріплювати клеєм, щоб картинка не розпалася. Багато новачків для створення шедеврів використовують готові шаблони та трафарети, а от досвідчені майстри самі вигадують схеми завитків. І той і інший варіант не забороняється. Вироби можуть фарбуватися та освітлюватись. Тетяна в цій техніці працює вже 2 роки. За цей час вона вдосконалила свою майстерність. Над великими виробами може працювати близько місяця. Для жінки створення оригінальних витворів мистецтва стало справжньою віддушиною та можливістю саморозкриття.



На закритті виставки відбудеться ярмарок, на якому можна буде придбати будь-яку роботу, що сподобалася найбільше. Майстри та художники можуть придбати одне у одного роботи, це ж можуть зробити і відвідувачі виставки. Ціни досить невисокі, а товари дійсно унікальні. Зокрема, наручний годинник з мікровишивкою з авторською розробкою схеми коштує всього 300 грн. Вод-

ночас автори робіт залишають свої візитівки і кожен охочий може зробити індивідуальне замовлення з власними побажаннями. Виставка «Від душі і серця – в чарівний світ мистецтва» триватиме до 1 березня. Всім рекомендую відвідати цю незвичайну виставку і на власні очі подивитися на унікальні витвори мистецтва, які створили талановиті маріупольці.





(1)



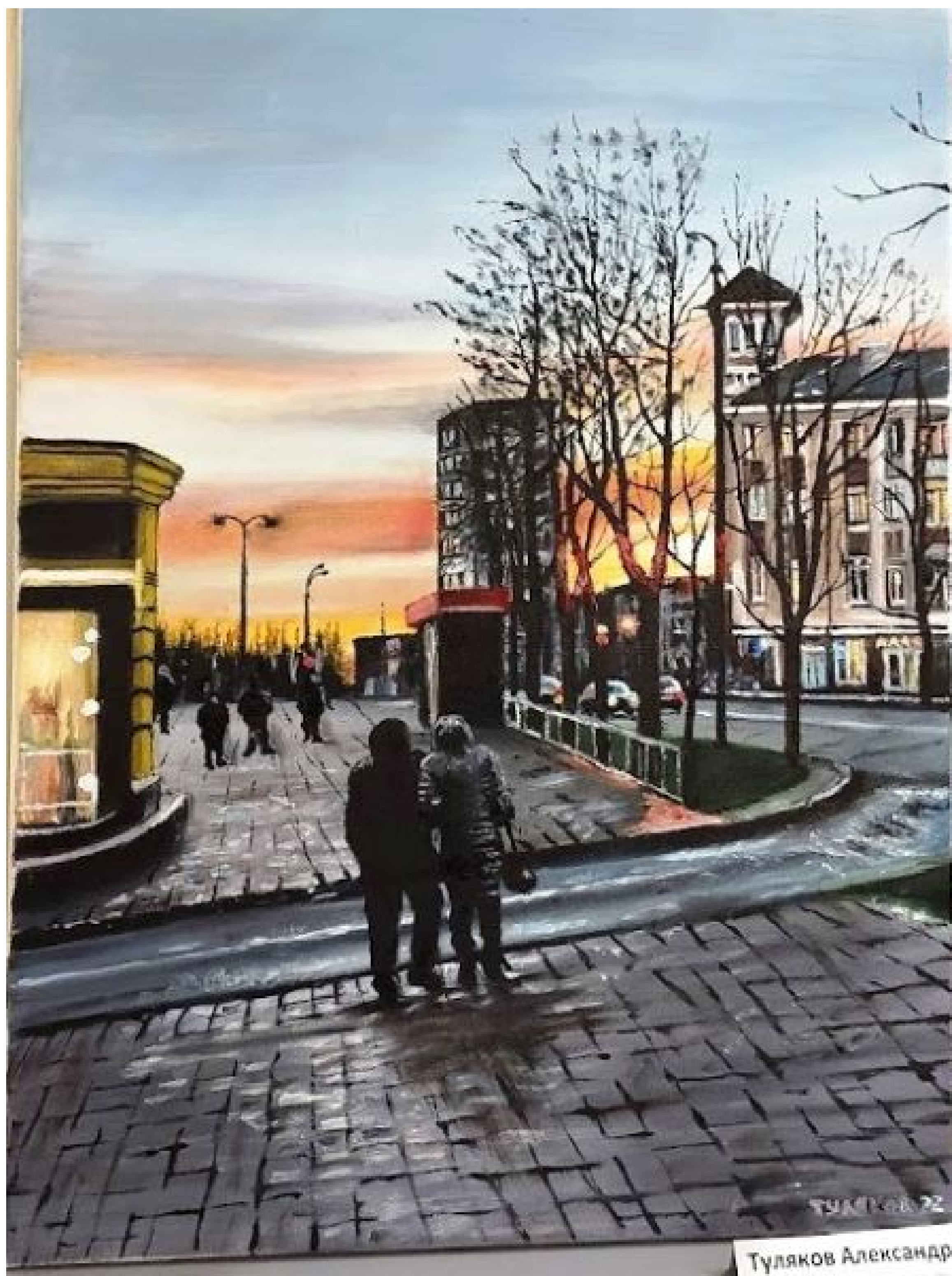
(2)



(3)

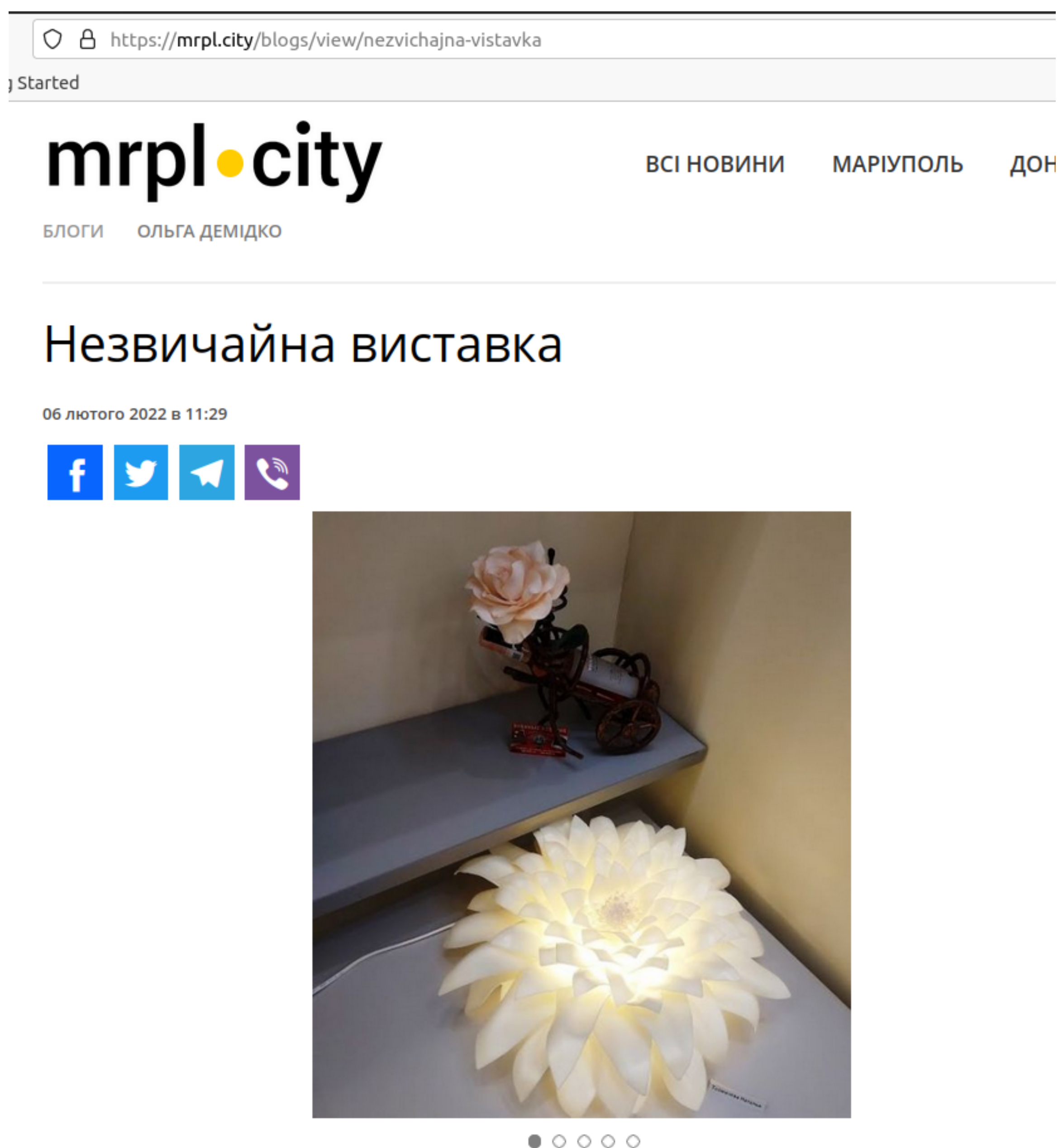


(4)



(5)

Скріншот - Оригінал



(1)

https://mrpl.city/blogs/view/nezvichajna-vistavka

Started

mrpl•city

ВСІ НОВИНИ МАРІУПОЛЬ ДОНБАС

БЛОГИ ОЛЬГА ДЕМІДКО

Незвичайна виставка

06 лютого 2022 в 11:29







1 лютого в Музеї історії комбінату імені Ілліча відбулося відкриття унікальної виставки «Від душі і серця – в чарівний світ мистецтва», присвяченої 125-річчю комбінату.

(2)

https://mrpl.city/blogs/view/nezvichajna-vistavka

Started

mrpl•city

ВСІ НОВИНИ МАРІУПОЛЬ ДОНБАС

БЛОГИ ОЛЬГА ДЕМІДКО

Незвичайна виставка

06 лютого 2022 в 11:29







1 лютого в Музеї історії комбінату імені Ілліча відбулося відкриття унікальної виставки «Від душі і серця – в чарівний світ мистецтва», присвяченої 125-річчю комбінату.

(3)

https://mrpl.city/blogs/view/nezvichajna-vistavka

g Started

mrpl•city

ВСІ НОВИНИ МАРІУПОЛЬ ДОНБАС

БЛОГИ ОЛЬГА ДЕМІДКО

Незвичайна виставка

06 лютого 2022 в 11:29







1 лютого в Музеї історії комбінату імені Ілліча відбулося відкриття унікальної виставки «Від душі і серця – в чарівний світ мистецтва», присвяченої 125-річчю комбінату.

(4)

https://mrpl.city/blogs/view/nezvichajna-vistavka

ting Started

mrpl•city

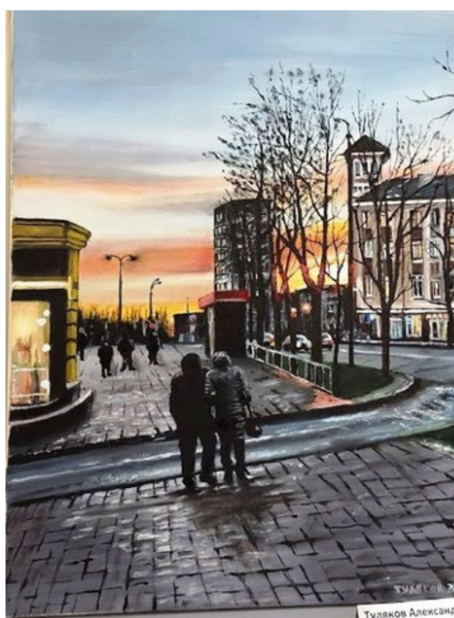
ВСІ НОВИНИ МАРІУПОЛЬ ДОНБАС

БЛОГИ ОЛЬГА ДЕМІДКО

Незвичайна виставка

06 лютого 2022 в 11:29

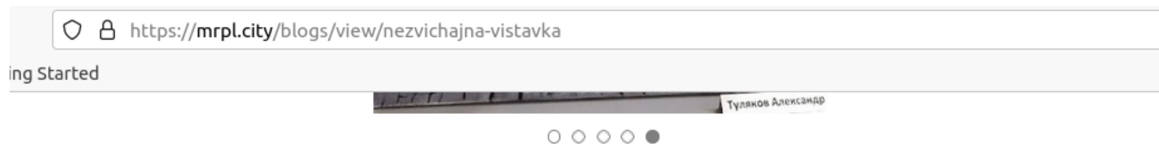






1 лютого в Музеї історії комбінату імені Ілліча відбулося відкриття унікальної виставки «Від душі і серця – в чарівний світ мистецтва», присвяченої 125-річчю комбінату.

(5)



1 лютого в Музеї історії комбінату імені Ілліча відбулося відкриття унікальної виставки «Від душі і серця – в чарівний світ мистецтва», присвяченої 125-річчю комбінату.

Як наголосила директорка музею Ірина Бадасен, «виставка цікава тим, що вона дуже різноманітна за якістю та кількістю робіт. Тут можна побачити роботи авторів різного віку. Взагалі-то це дійсно від щирого серця і від усієї душі привітання учасників виставки зі 125-річчям підприємства, на якому вони зараз працюють, або працювали раніше. Хочеться, щоб люди у своїх роботах показували власні емоції, передавали те, що вони відчувають, саме тоді їхні витвори мистецтва виходять живими і більш цікавими».



На виставці представили свої роботи близько 30 художників та майстрів декоративно-прикладного мистецтва. Авторами робіт є не тільки працівники комбінату, але й їхні дружини та діти. Тематика виставки необмежена. Тут можна побачити і вироби з мила, і скульптури з полімерної глини, і картини, вишиті хрестиком та бісером. А майстриня декоративно-прикладного мистецтва Наталя Толмачова вирішила представити широкому загалу свої унікальні квіти-світильники з ізолону. Жінка розповіла, що цей матеріал витримує високу температуру і в роботі плавиться, тобто Наталя може зробити з нього квітку будь-якої форми. Спочатку вона працювала з фоаміраном, а

(6)

/mrpl.city/blogs/view/nezvichajna-vistavka

На виставці представили свої роботи близько 30 художників та майстрів декоративно-прикладного мистецтва. Авторами робіт є не тільки працівники комбінату, але й їхні дружини та діти. Тематика виставки необмежена. Тут можна побачити і вироби з мила, і скульптури з полімерної глини, і картини, вишиті хрестиком та бісером. А майстриня декоративно-прикладного мистецтва Наталя Толмачова вирішила представити широкому загалу свої унікальні квіти-світильники з ізолону. Жінка розповіла, що цей матеріал витримує високу температуру і в роботі плавиться, тобто Наталя може зробити з нього квітку будь-якої форми. Спочатку вона працювала з фоаміраном, а потім, коли дізналася, що є ізолон, перейшла на нього. Жінка дуже захопилася виготовленням незвичних світильників, прикрашених квітами. Вони можуть бути різного розміру і кольору. Якщо це невелика квітка, Тетяна може впоратися протягом одного дня. Майстриня у свої роботи вкладає всю свою любов та професіоналізм. У неї вже є багато замовників. Цікаво, що якщо з електрикою жінці спочатку допомагав чоловік, то наразі жінка свої вироби робить повністю самостійно. Три роки назад вона навчилася встановлювати проводку для своїх світильників і відтоді нікому не довіряє цю відповідальну справу. Для неї цей процес нагадує справжнє диво. Важливо, що за квітами-світильниками з ізолону дуже легко доглядати. Самі квіти можна зняти і окремо очистити від бруду за допомогою води або іншої рідини, для того, щоб вони і через декілька років не втрачали своєї вишуканої краси.

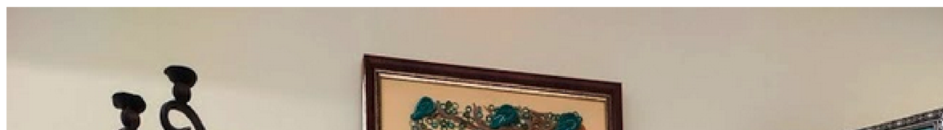


(7)

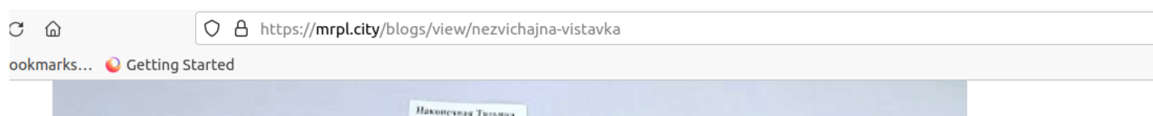
від бруду за допомогою води або іншої рідини, для того, щоб вони і через декілька років не втрачали своєї вишуканої краси.



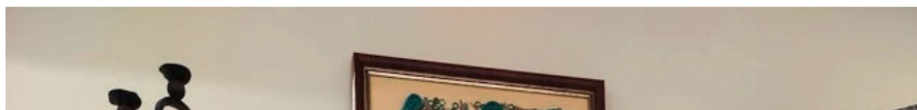
Також на виставці відвідувачі побачать чудові картини з пейзажами природи та маріупольською архітектурою, автором яких є талановитий маріуполець Олександр Туляков. Художник щоденно невтомно працює над відточенням власної майстерності і незабаром можна буде побачити персональну виставку чоловіка. Для виставки чоловік обрав найбільш професійні, на його думку, картини. В них дуже багато дрібних деталей, тому працювати над ними було не так легко. Роботи, виконані в настільки насичених тонах, що спочатку здається, що це не картини, а справжні фото.



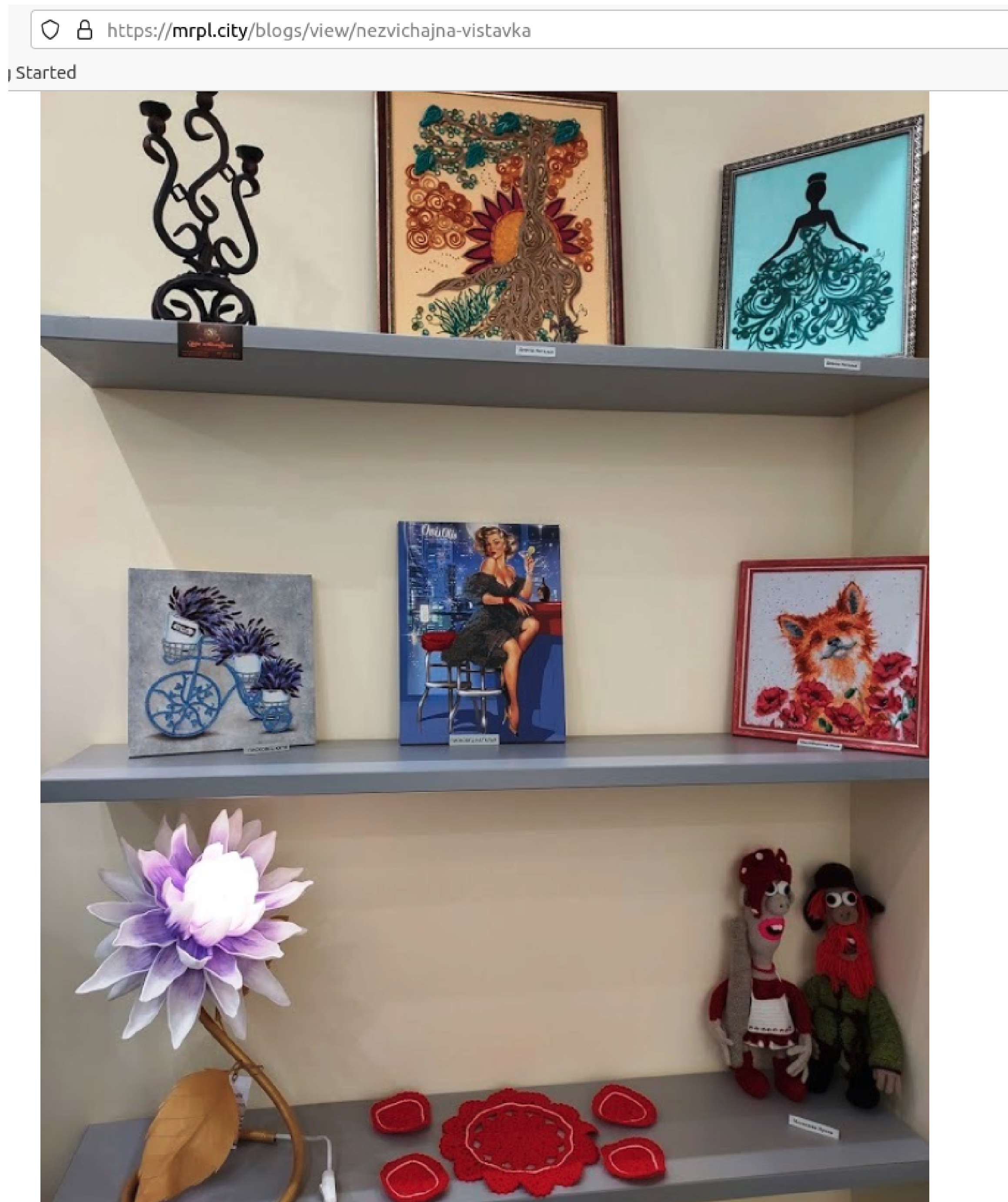
(8)



Також на виставці відвідувачі побачать чудові картини з пейзажами природи та маріупольською архітектурою, автором яких є талановитий маріуполець Олександр Туляков. Художник щоденно невтомно працює над відточенням власної майстерності і незабаром можна буде побачити персональну виставку чоловіка. Для виставки чоловік обрав найбільш професійні, на його думку, картини. В них дуже багато дрібних деталей, тому працювати над ними було не так легко. Роботи, виконані в настільки насичених тонах, що спочатку здається, що це не картини, а справжні фото.



(9)



(10)



На виставці вирішила представити свої роботи і Тетяна Наконечна – одна з перших в Маріуполі майстринь, яка працює в техніці джутової філіграні. Її донька, Дорош Наталя, за допомогою цієї техніки створює картини, а сама Тетяна працює над більш об'ємними роботами. Може зробити і лампи, і шкатулки, і серветниці. В Україні ця техніка існує всього 10 років. Джутова філігрань дозволяє створювати витончені ажурні вироби як для себе, так і для дому. Це мистецтво виникло ще в давнину, коли в якості матеріалу використовували дорогоцінні металеві нитки. Сьогодні їх чудово замінює шпагат джутовий, з яким працювати набагато простіше. Весь сенс техніки полягає в скручуванні товстих ниток, які згодом формують ажурний візерунок. За основу взята ювелірна техніка – скань. Різниця полягає лише в тому, що джут набагато легше скріплювати клеєм, щоб картинка не розпалася. Багато новачків для створення шедеврів використовують готові шаблони та трафарети, а от досвідчені майстри самі вигадують схеми завитків. І той і інший варіант не забороняється. Вироби можуть фарбуватися та освітлюватись. Тетяна в цій техніці працює вже 2 роки. За цей час вона вдосконалила свою майстерність. Над великими виробами може працювати близько місяця. Для жінки створення оригінальних витворів мистецтва стало справжньою віддушиною та можливістю саморозкриття.

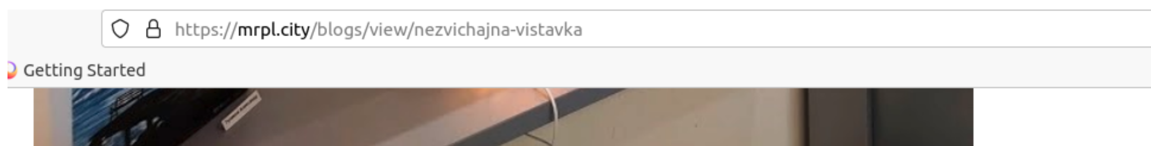


(11)

https://mrpl.city/blogs/view/nezvichajna-vistavka



(12)



На закритті виставки відбудеться ярмарок, на якому можна буде придбати будь-яку роботу, що сподобалася найбільше. Майстри та художники можуть придбати одне у одного роботи, це ж можуть зробити і відвідувачі виставки. Ціни досить невисокі, а товари дійсно унікальні. Зокрема, наручний годинник з мікровишивкою з авторською розробкою схеми коштує всього 300 грн. Водночас автори робіт залишають свої візитівки і кожен охочий може зробити індивідуальне замовлення з власними побажаннями. Виставка «Від душі і серця – в чарівний світ мистецтва» триватиме до 1 березня. Всім рекомендую відвідати цю незвичайну виставку і на власні очі подивитися на унікальні витвори мистецтва, які створили талановиті маріупольці.



(13)

https://mrpl.city/blogs/view/nezvichajna-vistavka

Getting Started

очі подивитися на унікальні витвори мистецтва, які створили талановиті маріупольці.



Джерело: https://mrpl.city/

(14)